**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание рабочей программы.** | | Стр. |
| 1. **Целевой раздел образовательной программы.** | |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | Стр.2 |
|  | Цели и задачи реализации программы | Стр.3 |
|  | Принципы и подходы к формированию программы | Стр.3 |
|  | Значимые характеристики для реализации Программы | Стр.5 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | Стр.6 |
| **2. Содержательный раздел программы** | |  |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. | Стр. 8 |
|  | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | Стр.10 |
|  | Образовательная область « Познавательное развитие» | Стр.12 |
|  | Образовательная область «Речевое  развитие» | Стр.15 |
|  | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | Стр.15 |
|  | Образовательная область «Физическое  развитие» | Стр.18 |
| 2.2 | Описание форм, методов, вариативных форм реализации Программы. | Стр.21 |
|  | Взаимодействие с семьёй и социумом | Стр.32 |
| 1. **Организационный раздел** | |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы, оснащения методическими материалами и средства обучения воспитания. Особенности организации предметно-пространственной среды | Стр. 36-38 |
| 3.2 | Режимы дня холодного и тёплого периодов пребывания воспитанников в ДОУ | Стр. 42 |
| 3.3 | Особенности традиций и праздников | Стр. 44 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка.**

# Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана на основе Общеобразовательной программы дошкольного образования

# В соответствии с:

# - Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

# - СанПин 2.4.1.3049-13;

# - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

# -Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

# - С учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки»: / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2016. – 592 с.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных особенностей по основным направлениям:

\* **социально-коммуникативное развитие**

**\* познавательное развитие**

**\* речевое развитие**

**\* художественно – эстетическое развитие**

**\* физическое развитие.**

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Наш детский сад работает по программе:

- Основная образовательная программа «Тропинки» под. Редакцией В.Т. Кудрявцева

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Цель и задачи Программы**

**Цель** Программы состоит:

- в создании условий для общего психологического развития детей 3-4 лет средствами развития творческих способностей;

- первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдалённой перспективы личностного роста ребёнка в образовательных и внеобразовательных сферах жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство образовательной организации.

Поставленной целью диктуются следующие **задачи** Программы:

- инициирование и психолого – педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно – исследовательской, художественно – эстетической, проектной и т.д.);

- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на системе созидательных способностей ребёнка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;

- развитие у детей способности и стремления к инициативности и самостоятельному действию;

- создание условий, обеспечивающих отношение ребёнка к миру, его взаимоотношений с другими людьми;

- расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности с взрослым и друг с другом;

- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путём построения оздоровительной работы как развивающе – образовательной.

**Принципы основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева:**

Целостность образовательного процесса обеспечивается единством принципов развивающей образовательной работы по всем его направлениям (социально-коммуникативное, познавательное развитие и др.)

- Первый принцип - общность приоритетов творческого развития;

- Второй принцип развивающей работы - ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей;

- Третий принцип – проблема как основная единица развивающего программного содержания;

- Четвертый принцип – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений;

- Пятый принцип - «событийное» оформление деятельной жизни ребенка;

- Шестой принцип – единство развивающей и оздоровительной работы с детьми.

Для реализации целей и задач нашего детского сада необходимыми будут и такие принципы построения образовательного процесса как:

а) Личностно ориентированные принципы

- принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка - дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

- принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы

- принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

- принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир –это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

- принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

- принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

- принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно - ориентированные принципы

- принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

- принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.Начало формы

**Значимые характеристики для реализации Программы**

**К четырем - пяти годам:**

В этом возрасте дети направлены на познание окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали и задают большое количество вопросов. В общение со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, похвалу. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация взрослого уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивает инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым.

В возрастном периоде около 4 лет происходит всплеск интереса к сверстникам. Сверстник как партнёр по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослым. Помимо потребности в сотрудничестве, начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться у детей образу Я, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер. Познания сверстника дошкольника носит отражённый характер.

В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания.

Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей.

Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой – либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно – образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем.

Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли, ради того, чтобы быть принятыми ими в совместную игру. В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

Создание новых образов реальности – лишь одна из функций воображения, которая проявляется прежде всего в способности смотреть на мир (включая самого себя, и в первую очередь самого себя) «глазами другого человек.

Поэтому развитие воображения создаёт основу для формирования самоотношения, самосознания, самооценивания, самоконтроля, предпосылок рефлексии, широкого круга сопутствующих умений, необходимых в том числе для освоения учебной деятельности в начальной школе.

**1.2. Планируемые результаты к освоению программы «Тропинки».**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мо­ниторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программ не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация программы «Тропинки» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности.

**Планируемые результаты к освоению программы**

**«Мы ВМЕСТЕ»**

- Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать.

- У ребёнка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края.

- В процессе общения с природными объектами природы родного края ребёнок проявляет осознано правильное отношение к ним.

- У ребёнка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край)

- У ребёнка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности в которой живёт ребёнок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг).

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей.

- У ребёнка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания.

- Ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов.

- Проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей.

- Имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг.

- Имеет представление о содержании деятельности людей определённой профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости.

- Различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей.

- Имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Бурятии, о том, для чего она нужна и где используется.

- Проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности.

- Понимает социальную значимость и ценность труда людей.

- Умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр телепередач).

- Ребёнок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Бурятии.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, игре, изобразительной деятельности и конструировании.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития** | **Основные задачи психолого-педагогической работы** |
| **Область**  **«Социально-коммуникативное развитие»** | Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный контакт. Играет в группе сверстников по 2-4 человека. В процессе сюжетно – ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом. Использует в игре средства эмоциональной выразительности. В конфликтной ситуации может уступить. Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей. Обращается к воспитателям по имени и отчеству. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации. Ситуативно соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, на транспорте. Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар). Называет своё имя, фамилию, возраст. Может аккуратно есть, пользоваться вилкой, самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться, раздеваться, расчёсывать волосы, пользоваться платком, выполнять элементарные поручения взрослого, называть несколько профессий, поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время НОД. |
| **Область «Познавательное развитие»** | - Знает название страны, родного города, села, основные действия врача, продавца, парикмахера, повара.  -Имеет представление о семье и взаимопомощи членов семьи, об основных частях тела и их назначении, разных видах общественного транспорта, профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий, основных особенностях сезонной жизни природы и жизни людей.  - Может отличать город от села, различает времена года и называть их признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно- надо тепло одеваться), отличать и называть деревья и кустарники, грибы, ягоды, решать задачи в групповой деятельности, в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.).  Пересчитывать предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно – однозначное соответствие.  Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины, решает простейшие логические задания, находит общие признаки фигур и группирует и по одному из признаков, ориентируется в пространстве, узнаёт геометрические фигуры, пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины, знает и называет времена суток, самостоятельно выполняет простые творческие задания. |
| **Область «Речевое развитие»** | Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, понимает и употребляет обобщающие слова, подбирает признаки, качества, действия к названию предметов, сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине, соотносит названия животных и их детёнышей, употребляет глаголы в повелительном наклонении, правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, составляет предложения разных типов, правильно произносит звуки родного языка, находит слова, сходные и различные по звучанию, пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием, составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым, описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку, пользуется разнообразными вежливыми формами речи. |
| **Область «Художественно-эстетическое развитие»** | Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения, понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворении, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передаёт графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов, уверенно владеет разными художественными техниками, удовольствием конструирует различные изделии и постройки из строительного материала, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели.  Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, различает в музыке звуки природы, голоса птиц и животных, с удовольствием двигается под музыку, поёт выразительно, владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренной программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальныхзанятиях. |
| **Область «Физическое развитие»** | Умеет:  Принимать правильное исходное положение при метании, строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу, отбивает мяч о пол не менее 5 раз, выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.  Может:  Метать предметы разными способами обеими руками, ловить мяч, скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку.  Соблюдать элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.  Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.  Обращается к взрослым при заболевании, травме. |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Тропинка в мир людей.** Данный блок программы предполагает:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Тропинка в мир труда.** Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников 3-7 лет навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

- формирования навыков самообслуживания,

- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);

- формирование первичных представлений о труде в природе;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир людей необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 61 – 72.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир труда необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 84 – 91.

**«Введение в мир труда и экономики Бурятии»**

**Цель:** Формирование интереса к труду взрослых через первоначальное ознакомление с экономикой Бурятии.

**Задачи:**

-Познакомить с крупными  промышленными и сельскохозяйственными предприятиями Бурятии и г. Улан-Удэ.

-Формировать представления об экономической и хозяйственной  деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта.

-Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий, о социальной значимости труда людей.

-Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд людей.

-Знакомить детей с продукцией, выпускаемой предприятиями Бурятии, формировать представление о том, для чего она нужна и где используется.

-Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Бурятии.

-Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда.

**Содержание раздела представлены 2-мя содержательными линиями:**

* Семейная экономика
* Экономика Бурятии.

Включение  в программу раздела «Введение в мир труда и экономики» обусловлено тем, что детей необходимо знакомить с трудовой деятельностью взрослых своего региона в сферах промышленности, транспорта, сельского хозяйства и др.  Развитие современного общества предполагает овладение детьми начальными сведениями об экономике своего посёлка, города, о профессиях, о продукции, выпускаемой на предприятиях и трудовых действиях по её изготовлению и реализации. Дошкольники учатся уважать людей, которые трудятся.

**Познавательное развитие**

**Основные цели и задачи**

**Тропинка в мир свойств и качеств предметов.** Содержание данного блока нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 3-7 лет. Основная идея – создание таких условий, при которых происходит не только интеллектуальное развитие ребёнка, но и формируются регулятивные и коммуникативные умения.

**Тропинка в окружающий мир.** Содержание этого блока программы нацелено на создание условий для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания.

**Тропинка в мир математики.** Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей 3-7 лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования. При этом правильно подобранные математические образы объясняют многие математические понятия.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир свойств и качеств предметов необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 109 – 113.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в окружающий мир необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 130 – 137.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир математики необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 149 – 168.

**«Введение в мир истории и общественных отношений Бурятии.**

Программа раздела  направлена на формирование у воспитанников представлений о мире человеческих отношений; о социальной действительности, о родном крае, его прошлом и настоящем.

**Цель:** Формирование основ гуманного отношения к людям, интереса и ценностно – смыслового отношения к своей малой родине (Омскому Прииртышью), её прошлому  и настоящему, к явлениям и объектам окружающей действительности.

**Задачи:**

* Способствовать формированию элементарных представлений о мире  социальных отношений.
* Содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Бурятии.
* Развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя способы познания.
* Воспитывать ценностно – смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

**Содержание раздела представлено 2 содержательными линиями:**

* Мир людей.
* Мир окружающей действительности.

**Мир людей**

**Цель:** Формирование представлений о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край.

**Задачи**:

-Систематизировать представления детей о родном крае, промышленной и социальной инфраструктуре, его истории.

-Развивать умения позволяющие ориентироваться в социальной действительности.

-Воспитывать патриотические чувства, способствующие выражению ценностно-смыслового отношения к родному краю, его истории и проживающим на его территории людям.

В этом разделе дети учатся различать внешние признаки между девочкой и мальчиком. Что такое семья, родственные связи, семейные традиции. Дети знакомятся с профессиональной деятельностью людей города и села, с профессиями людей интеллектуального и творческого труда. Дети узнают о знаменитых людях города, населённого пункта, об увлечениях людей Бурятии, о народных и государственных праздниках.

**Мир окружающей действительности**

**Цель:** Формирование представлений об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живём, об истории возникновения и развития своего города и региона, о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг).

**«Введение в мир природы и экология Бурятии»**

Программа данного раздела направлена на формирование у воспитанников представлений о том, что:

-Природа самоценна, каждое существо выполняет свою функцию, в том числе и человек;

-Все компоненты природы взаимосвязаны;

-Состояние природы зависит от деятельности человека, от его отношения к ней.

**Цель:** Формирование целостного представления о природе родного края и воспитание начал экологической культуры у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

-Способствовать формированию у детей любознательности, познавательного интереса к природе родного края, обращать внимание детей на наиболее заметные природные явления, особенности живых организмов.

-Формировать умение у детей искать информацию в разных источниках.

-Содействовать воспитанию у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.

**Содержание раздела представлено 3 содержательными линиями:**

-Географические особенности  Бурятии.

-Биологическое разнообразие.

-Охрана природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи**

Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова. Понимает и употребляет обобщающие слова. Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов. Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине. Соотносит название животных и их детёнышей. Употребляет глаголы в повелительном наклонении. Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительным в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание. Составляет предложение разных типов. Правильно произносит звуки родного языка. Находит слова, сходные и различные по звучанию. Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности. Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием. Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым. Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку. Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.

**Тропинка в мир правильной речи.** Данный блок направлен на воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир правильной речи необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 174 – 184.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Тропинка в мир художественной литературы.** Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве. Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы.

**Тропинка в мир музыки.** Цель данного блока – формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности. Достижение цели возможно через решение следующих задач:

1) формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;

2) освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощенных в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;

3) развитие музыкальных способностей детей, в том числе – музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку;

4) формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;

5) духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;

6) содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности, формированию у них навыков самопознания и саморазвития личности.

**Тропинка в мир изобразительного искусства.** Цель художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира. Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;

- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;

- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;

- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;

- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир художественной литературы необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 214 – 221.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир музыки необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 226 – 252.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир изобразительного искусства необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 267 – 283, 305, 308 - 309.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Тропинка в мир движения.** Цель данного блока – развитие творчества в различных сферах двигательной активности и на этой основе – формирование осмысленности и произвольности движений, физических качеств, обогащение двигательного опыта. Центральное направление работы – содействие ребенку в открытии «необыденного мира» движений, приобретающих для него черты «знакомых незнакомцев». Это предполагает выделение таких характеристик движений, благодаря которым со временем они смогут стать для детей особым объектом проектирования, конструирования, преобразования, познания и оценки, а тем самым – по-настоящему произвольными, свободно, внутренне управляемыми. Иначе, речь идет о закладке у ребенка начал творческого отношения к миру движений, без которого невозможно его полноценное физическое развитие.

**Тропинка к здоровью.** Центральное направление работы этого блока – создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения. Оздоровительная работа строится на следующих принципах:

- развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов;

- приоритет игровых форм оздоровительной работы;

- формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья

- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности;

- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир движений необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 323 - 325.

Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке к здоровью необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева на страницах 330 - 331.

**«Введение в мир культуры Бурятии»**

**Цель:** Приобщение дошкольников к художественной, театральной, музейной, спортивной жизни Бурятии; формирование потребности в ознакомлении и бережного отношения к культурному наследию региона.

**Задачи:**

- Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.

- Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского региона.

- Развитие художественно – творческой, игровой деятельности посредством приобщения  к культуре Бурятии.

**«Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Бурятии**

**Цель:** Формирование начальных представлений о театрах, музеях, изобразительном искусстве Бурятии и положительной мотивации к сохранению национальных региональных традиций.

**Задачи:**

-Познакомить детей с театрами и музеями, биографией художников и их произведениями.

-Развивать познавательный интерес у дошкольников к художественной, театральной жизни г. Улан-Удэ.

-Воспитывать эмоционально-ценностное, патриотическое отношение к национальным и региональным традициям.

**2.2 Описание форм, способов, методов реализации Программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование изразногоматериала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Формы организации обучения детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации обучения** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Групповая(индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения. |

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

А) Тропинка в мир людей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование | - Совместные действия - Наблюдения - Беседа - Чтение - Рассматривание - Игра - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | Создание соответствующей предметно-развивающей |

Б) Тропинка в мир людей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| - Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Коллективное обобщающее занятие | - Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность | - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**В)** Тропинка в мир труда

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| - Совместные действия - Наблюдения - Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра - Экскурсия - Проектная деятельность | - Создание соответствующей предметно-развивающей среды - Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация | - Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

**А)** Тропинка в мир правильной речи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно обр. деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| - Беседа после чтения  - Рассматривание  - Игровая ситуация  - Дидактическая игра  - Интегративная деятельность  - Чтение  - Беседа о прочитанном  - Игра-драматизация  - Показ настольного театра  - Разучивание стихотворений  - Театрализованная игра  - Режиссерская игра  - Проектная деятельность  - Интегративная деятельность  - Решение проблемных ситуаций  - Разговор с детьми  - Игра | - Ситуация общения в процессе режимных моментов  - Дидактическая игра  - Чтение (в том числе на прогулке)  - Словесная игра на прогулке  - Наблюдение на прогулке  - Труд  - Игра на прогулке  - Ситуативный разговор  - Беседа  - Беседа после чтения  - экскурсия  - Интегративная деятельность  - Разговор с детьми  - Разучивание стихов, потешек  - Сочинение загадок  - Проектная деятельность  - Разновозрастное общение | - Сюжетно-ролевая игра  - Подвижная игра с текстом  - Игровое общение  - Все виды самостоятельной  детской деятельности предполагающие общение со сверстниками  - Хороводная игра с пением  - Игра-драматизация  - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  - Дидактическая игра |

**Формы деятельности по освоению образовательной области**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

А) Тропинка в мир изобразительного искусства

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные |
| - Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций | - Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций | - Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная изобразительная деятельность |

Б) Тропинка в мир музыки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| - Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. Игра - Шумовой оркестр - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Импровизация - Беседа интегративного характера - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка - Распевка- Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Танец музыкальная сюжетная игра | - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Музыкальная подвижная игра на прогулке - Интегративная деятельность - Концерт-импровизация на прогулке | Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

В) Тропинка в мир художественной литературы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно обр. деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные Подгрупповые |
| - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Беседа - Игра - Инсценирование- Викторина | - Ситуативный разговор с детьми - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная - Продуктивная деятельность - Беседа - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра | - Игра - Продуктивная деятельность - Рассматривание - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) - Во всех видах   детской деятельности |

**Формы деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

**А) Тропинка в мир движений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| - Игровая беседа с элементами движений  - Интегративная деятельность  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Игра  - Контрольно-диагностическая деятельность  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Спортивные и физкультурные досуги | - Игровая беседа с элементами движений  - Интегративная деятельность  - Утренняя гимнастика  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Игра  - Контрольно-диагностическая деятельность  - Экспериментирование  - Физкультурное занятие  - Спортивные и физкультурные досуги | - Во всех видах самостоятельной деятельности детей  - Двигательная активность в течение дня  - Игра  - Утренняя гимнастика  - Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Б) Тропинка к здоровью**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые |
| **Формы работы** | |
| - Игра - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Интегративная деятельность - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Создание коллекций - Тематический досуг | Во всех видах  самостоятельной деятельности детей |

**Методы и приемы работы с детьми в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приемы** |
| Наглядные | |
| - Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.  Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.  - Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).  Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в  серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы. | - показ способов действий;  - показ образца. |
| Словесные | |
| - Рассказ педагога.  - Рассказы детей  - Беседа.  По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).  По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.  - Чтение художественной литературы. | - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);  - указание (целостное и дробное);  - пояснение;  - объяснение;  - педагогическая оценка;  - беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т.п.). |
| Практические | |
| - Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).  - Элементарные опыты, экспериментирование.  Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.  - Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов | |
| Игровые | |
| - Дидактическая игра  - Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием. | - внезапное появление объектов;  - выполнение воспитателем игровых  действий;  - загадывание и отгадывание загадок;  - введение элементов соревнования;  - создание игровой ситуации. |

Решение программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно в образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Образовательной программы строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности с детьми.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы, детского сада, города, страны; времени года и др.

Такой подход обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности; эмоционально-положительный настрой ребенка в ходе подготовки к событию и проведении мероприятий (праздник, встреча с интересными людьми, день памяти, день открытых дверей, презентация проекта и др.) и, соответственно в ходе всего периода освоения Программы;

- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному (например, основная часть праздников повторяется в разных возрастных группах, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при их подготовке и проведении);

- разнообразие форм подготовки к событию и реализация разнообразных, значимых для ребенка, мероприятий.

При осуществлении воспитательно-образовательной деятельности взаимосвязь специалистов осуществляется по вертикальным и горизонтальным линиям, где вертикальное взаимодействие определено как количественное и временное, а горизонтальное – как содержательное и технологическое. Горизонтальное взаимодействие отражено в годовом и календарно-перспективном планах, вертикальное – в графиках организации деятельности и режимах.

Контроль за организацией педагогического процесса осуществляют заведующая и старший воспитатель. Контроль как функция управления реализацией ОП направлен на обеспечение обратной связи получения информации о том, как работает система ДОУ, обеспечивающая воспитание и обучение каждого воспитанника.

Медицинский персонал – медицинская сестра – осуществляет контроль за соблюдением положений СанПиН, медицинской составляющей физического развития и физической нагрузки в процессе организации двигательной деятельности.

**Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС.**

**Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
| 1 | Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| 2 | **Коммуникативная деятельность** | |
| 2. 1 | Развитие речи  Восприятие художественной литературы | 1 образовательная ситуация  1 образовательная ситуация |
| 3. | **Познавательно-исследовательская деятельность** | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| 4 | Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация) | 1 образовательные ситуации |
| 5 | Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия |
| 6 | Конструирование | 1 образовательная ситуация |
| **Всего в неделю: 10 образовательных ситуаций**  **(10 НОД по программе «Тропинки», + 2 НОД по программе «МЫ ВМЕСТЕ»** | | |

**2.3.**Взаимодействие детского сада с семьей

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критико­вать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей программа дошкольного образования «Тропинки» видит актуальной целью создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

**Основные задачи**, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;

- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;

- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации ОП ДО осуществляется в следующих формах:**

- индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка;

- групповые формы работы (родительские собрания, групповые консультации, педагогические гостиные) в рамках педагогической просветительской деятельности ДОУ;

- совместная деятельность всех участников образовательного процесса (праздники, интегрированные занятия).

Развитие взаимодействия с семьей в МБДОУ происходит в следующих направлениях:

1. Изучение образовательных потребностей родителей.

2. Оказание дифференцированной помощи семье на основе выявленных проблем и запросов.

3. Качественное преобразование эффективных форм работы с родителями:

- родительские собрания: общие, групповые.

- консультации.

- наглядная агитация.

- анкетирование.

- семинары, практикумы, устные журналы, круглые столы.

- заседания родительского комитета

- проведение совместных мероприятий

- дни открытых дверей.

**Содержание работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Речевое развитие** | \*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей.  \*Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы  \*Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | \*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей  \*Организация встреч с музыкальным руководителем.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.  \*Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.  \*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках. |
| **Физическое развитие** | \*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей  \*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.  \*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах. |
| **Познавательное развитие** | \*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.  \*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.  \*Организация участия в развлечениях познавательного цикла. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | \*Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей  \*Организация встреч с парикмахером.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей.  \*Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок.  \*Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности. |

**Работа с социальными партнёрами в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кукольный театр совместно с работниками библиотеки | ноябрь | Работники центральной библиотеки, воспитатели |
| Концерт детей из музыкальной школы для малышей | декабрь | Воспитатели, преподаватель музыки музыкальной школы |
| Эстрадно - цирковое представление из г. Омска. | январь | Представители, воспитатели |
| Экскурсия по детскому саду (кабинеты: медсестры, машиниста по стирке белья, работников пищеблока)  «Очень любим прыгать на батутах мы»  «В гостях у сказки» | февраль | Воспитатели  Воспитатели, работники аттракциона  Артисты из г. Омска, воспитатели |
| «Приходите в гости к нам» ( приглашение парикмахера ) | март | Воспитатели, приглашенный парикмахер |
| «В гости к нам приехал цирк» | апрель | Представители, воспитатели |
| «Изготовление открыток для ветеранов войны» | май | воспитатели |

**3.Организационный раздел**

**3.1.Материально-техническое обеспечение программы, оснащения методическими материалами и средства обучения воспитания.**

**Программно-методические пособия**

- Образовательная деятельность по программе «Тропинки»: планирование, рекомендации, конспекты : методическое пособие. – М. :Вентана-граф, 2017. – 320с. – (Тропинки).

- Основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Венана-Граф, 2016. – 592с.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста».О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева, Р.Б. Стеркина /2002 г./

- Речевое развитие детей 3-7 лет : методическое пособие / О.С Ушакова. – М. :Вентана-Граф, 2018. –480с. – (Тропинки).

- Учимся говорить правильно : пособие для детей 4-5 лет / О.С. Ушакова. – М. :Вентана-Граф, 2018. – 32с. : ил. – (Тропинки)

- Математика до школы. Работаем с детьми 3—7 лет  : методическое пособие / М. Н. Султанова. — 3-е изд., перераб. — М. :Вентана-Граф, 2018. — 240 с. : ил. — (Российский учебник :Тропинки).

- Математика до школы : рабочая тетрадь для детей 4-5 лет / М.Н. Султанова. – М. :Вентана-Граф, 2018. – 80с. – (Российский учебник :Тропинки)

- Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет : программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах / Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. – М. :Вентана-Граф, 2015. – 224с.

- Маленьким жителям Омского Прииртышья и их родителям : творческая тетрадь для совместной деятельности детей и взрослых / Л.В. Борцова [ и др.]; под общ. Ред. Т.С. Гобуновой. – Омск : БОУ ДПО «ИРООО», 2017. – 48с.

« Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»/2013г.

Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева «Трудовое воспитание дошкольников» (дидактические материалы) / Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2016г/

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет : дидактические материалы. – М. :Вентана-Граф, 2016. – 64с. – (Тропинки).

**Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья,

предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно - пространственная среда обеспечивает условия для:

- физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей;

- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

- развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

- познавательно-исследовательского развития детей;

- художественно-эстетического развития детей.

Программа «Тропинки» не предъявляют каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программы могут быть реализованы с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса (события и проекты детского сада).

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);

- спортивный уголок;

- уголок для игр с песком;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики,

тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды учитывалось, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Организацию и наполнение развивающей предметно-пространственной среды в полном объеме можно посмотреть в паспортах групп, а так же в программе «Тропинки» на страницах 502 – 528.

**Предметно-пространственная**

**развивающая образовательная среда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения,**  **функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповые комнаты**  - Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения  -  Самостоятельная деятельность детей  - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  - Удовлетворение потребности детей в самовыражении  - Индивидуальная работа  - Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.  - Групповые родительские собрания | - Детская мебель: столы, стулья  - Уголки сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  - Книжный уголок  - Речевой уголок  - Природный уголок  - Экспериментальный уголок  - Уголок театрализации; различные виды театров; ширмы; атрибуты  - Уголок ряженья  - Уголок изобразительной деятельности - Музыкальный уголок  - Спортивный уголок  - Мягкая мебель  - Игрушки: куклы, машинки и др.  - Мелкие игрушки для режиссерских игр  - Настольно-печатные игры, лото, домино  - Конструкторы разных видов, кубики, строительный материал  -  Дидактический материал для образовательной деятельности  - Макеты, карты, модели, муляжи, схемы групп  - Предметы-заместители  - Календарь природы  - Уголок дежурства по столовой  - Зрительные ориентиры  - Магнитные доски, мольберты  - Фланелеграфы, подставки, наборные полотна  - Бактерицидные лампы  - Мебель для взрослых  - Подборки методической литературы, дидактических разработок  - Диагностический материал  - Перспективные и календарные планы, тетради движения детей, табеля посещаемости и другая документация |
| **Спальные помещения**  -       Дневной сон  -       Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  -       Гимнастика пробуждения после сна  -       Игровая деятельность  -       Эмоциональная разгрузка | -       Мебель для сна  -       Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки  -      Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы  -       Оборудование для уголков уединения  -       Бактерицидные лампы |
| **Приемные групп**  -       Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  -       Эмоциональная разгрузка  -       Информационно-просветительская работа с родителями  -       Консультативная работа с родителями | -      Информационные стенды, папки-передвижки для родителей  -       Выставки детского творчества  -       Библиотечка литературы для родителей  -       Схемы-модели одевания для детей  -       Уголки настроения и эмоциональной разгрузки  -       «Корзина забытых вещей»  -       Выносной материал для прогулок |
| **Умывальные комнаты**  -       Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  -       Гигиенические процедуры  -       Закаливание водой  -       Детский труд, связанный с водой | -      Оборудование для гигиенических процедур  -      Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)  -       Оборудование для закаливания водой |

Реализуя приоритетные направления развития (художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, социально-личностное развитие) дошкольное учреждение имеет все необходимые для этого условия: помещения, кадры, методическое обеспечение.

**3.2 Режимы дня**

Воспитатель обязан создать положительное настроение у детей, организовать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха, использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделить внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролировать то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Внимательно следить за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Важен контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Режим дня средней группы**

**(холодный период)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время | | | Режимные моменты |
| 7.00-7.30 | | | Дома |
| Подъём, утренний туалет |
| 7.30-8.00 | | | Прогулка |
|  | | | В Дошкольном учреждении |
| 8.00-8.30 | | | Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми |
| 8.30-8.40 | | | утренняя гимнастика |
| 9.00-9.15 | | | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.15-9.30 | | | Самостоятельные игры |
| 9.00-10.30 | | | Образовательные развивающие ситуации на игровой основе |
| 10.30-11.40 | | | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 11.45-12.50 | | | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50-13.00 | | | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.00-15.00 | | | Подготовка ко сну, сон |
| 15.05-15.10 | | | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.15.-15.30 | | | Полдник |
| 15.40-16.15 | | | Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности |
| 16.15-16.30 | | | Подготовка к |
| 16.30-16.50 | | | ужин |
| 16.50-17.00 | | | Подготовка к прогулке |
| 17.00-18.20 | | | прогулка |
| 18.20-19.00 | | | Уход домой |
|  | | Дома | |
| 18.30-19.30 | | Прогулка | |
| 19.30-21.00 | | Совместная деятельность взрослых и детей/самостоятельная детская деятельность | |
| 21.00-7.00 | Укладывание, ночной сон | | |

**Режим дня средней группы**

**(тёплый период)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время | | | Режимные моменты |
| 7.00-7.30 | | | Дома |
| Подъём, утренний туалет |
| 7.30-8.00 | | | Прогулка |
|  | | | В Дошкольном учреждении |
| 8.00-8.30 | | | Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми |
| 8.30-8.40 | | | утренняя гимнастика |
| 9.00-9.15 | | | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.15-9.30 | | | Самостоятельные игры |
| 9.30-10.35 | | | Образовательные развивающие ситуации на игровой основе |
| 10.35-12.25 | | | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.25-13.00 | | | Подготовка к обеду, обед |
| 12.50-13.00 | | | Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.00-15.00 | | | Подготовка ко сну, сон |
| 15.15-15.30 | | | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры |
| 15.30-15.45 | | | Полдник |
| 15.45-16.15 | | | Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности |
| 16.15-16.30 | | | Подготовка к ужину |
| 16.30-16.50 | | | ужин |
| 16.50-17.00 | | | Подготовка к прогулке |
| 17.00-18.15 | | | прогулка |
| 18.15-19.00 | | | Уход домой |
|  | | Дома | |
| 18.30-20.00 | | Прогулка | |
| 20.00-21.00 | | Совместная деятельность взрослых и детей/самостоятельная детская деятельность | |
| 21.00-7.00 | Укладывание, ночной сон | | |

**3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий группы.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

( родной посёлок, город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

**Перспективный план кружковой работы по программе ПИКТОМИР в средней группе**

ПиктоМир - самая первая часть курса Программирования, платформа для конструирования практикумов по изучению алгоритмики дошкольниками и младшими школьниками. ПиктоМир позволяет воспитаннику "собрать" из пиктограмм несложную программу, управляющую роботам. Дети узнаю, что роботы бывают разными, что сами по себе они работать не умеют, что они выполняют команды объединенные в программу, которую пишет программист. На начальном этапе дети сами исполняют роль роботов, программистов и командиров, в дальнейшем переходят на управление реальным роботом Ползуном и виртуальными роботами в цифровой среде ПиктоМир.  ПиктоМирразработан в ФГУ ФНЦ НИИСИ РАН.

Занятия будут проводиться в средних группах (4-5 лет) 2 раза в неделю.

Длительность занятия 30 минут.

Примерное начало занятий - начало ноября 2021г.

Теперь перед администрацией дошкольного учреждения стоит решение ряда задач:

- Организовать в образовательном пространстве предметную игровую техносреду с основами алгоритмизации и программирования в цифровой образовательной среде ПиктоМир, адекватную современным требованиям к интеллектуальному развитию детей в сфере современных информационных и телекоммуникационных технологий (ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению) и их возрастным особенностям в условиях реализации ФГОС ДО;

    - Развивать методическую компетентность педагогов в области IT-творчества детей дошкольного возраста;

     - Формировать основы IT-грамотности и IT-компетентности воспитанников как готовность к решению задач прикладного характера, связанных с пропедевтикой и использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий в специфических для определённого возраста видах детской деятельности;

       - Обеспечить освоение детьми начального опыта работы в цифровой образовательной среде ПиктоМир (на основе игрового оборудования);

- Тиражировать и распространять опыт инновационной педагогической деятельности.